

Pinturas y barnices

Materiales y sistemas de recubrimiento para madera exterior

Parte 7: Evaluación de la resistencia a la tinción de nudos de recubrimientos de madera

Esta norma ha sido elaborada por el comité técnico CTN 48 *Pinturas y barnices*, cuya secretaría desempeña ASEFAPI.



EXTRACTO DEL DOCUMENTO UNE-EN 927-7

UNE-EN 927-7

Pinturas y barnices

Materiales y sistemas de recubrimiento para madera exterior

Parte 7: Evaluación de la resistencia a la tinción de nudos de recubrimientos de madera

Paints and varnishes. Coating materials and coating systems for exterior wood. Part 7: Assessment of knot staining resistance of wood coatings.

Peintures et vernis. Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur. Partie 7 : Évaluation de la résistance des revêtements pour bois aux taches provoquées par les noeuds.

Esta norma es la versión oficial, en español, de la Norma Europea EN 927-7:2020.

EXTRACTO DEL DOCUMENTO UNE-EN 927-7

Las observaciones a este documento han de dirigirse a:

Asociación Española de Normalización

Génova, 6
28004 MADRID-España
Tel.: 915 294 900
info@une.org
www.une.org

© UNE 2021

Prohibida la reproducción sin el consentimiento de UNE.

Todos los derechos de propiedad intelectual de la presente norma son titularidad de UNE.

Índice

Prólogo europeo	5
0 Introducción	6
1 Objeto y campo de aplicación.....	6
2 Normas para consulta	6
3 Términos y definiciones	6
4 Probetas de ensayo	7
4.1 Madera.....	7
4.2 Toma de muestra del recubrimiento	9
4.3 Preparación de las probetas de ensayo.....	9
5 Equipos.....	9
5.1 Equipo de envejecimiento acelerado	9
5.2 Aparato de medición del color.....	9
6 Procedimiento de exposición.....	10
7 Mediciones	10
7.1 Medición de la diferencia de color.....	10
7.2 Cálculo de ΔE^*	10
7.3 Evaluación estadística.....	10
7.4 Diagrama de flujo del ensayo	10
8 Informe de ensayo.....	11
Anexo A (Informativo) Notas explicativas	13
A.1 Generalidades.....	13
A.2 Madera.....	13
A.3 Impregnación	13
A.4 Precisión	14
Bibliografía.....	15

1 Objeto y campo de aplicación

Este documento especifica un método de ensayo para evaluar la decoloración de los sistemas de recubrimiento de la madera causada por las sustancias extraíbles de la madera situadas en los nudos. Se mide la decoloración por colorimetría y el resultado se expresa como la diferencia de color entre la superficie recubierta sobre el nudo y la superficie recubierta al lado del nudo.

2 Normas para consulta

Los documentos indicados a continuación, en su totalidad o en parte, son normas para consulta indispensables para la aplicación de este documento. Para las referencias con fecha, solo se aplica la edición citada. Para las referencias sin fecha se aplica la última edición (incluida cualquier modificación de esta).

EN 14298, *Madera aserrada. Estimación de la calidad del secado.*

EN ISO/CIE 11664-4, *Colorimetría. Parte 4: Espacio cromático $L^*a^*b^*$ CIE 1976* (ISO/CIE 11664-4).

EN ISO 15528, *Pinturas, barnices y materias primas para pinturas y barnices. Toma de muestras* (ISO 15528).

EN ISO 16474-2:2013, *Pinturas y barnices. Métodos de exposición a fuentes luminosas de laboratorio. Parte 2: Lámparas de arco de xenón* (ISO 16474-2:2013).

EN ISO 18314-1, *Colorimetría analítica. Parte 1: Medición práctica del color* (ISO 18314-1).

ISO 554, *Standard atmospheres for conditioning and/or testing. Specifications.*